

Marcos Roberto de Lima



Projeto Integrador Artes Aplicadas

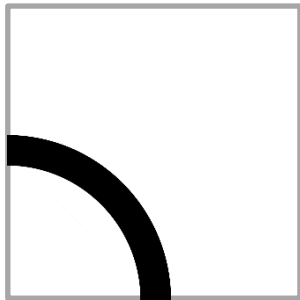
UNISA
Universidade Santo Amaro



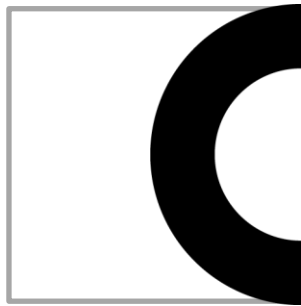
Proposta:

Projeto de design de superfície.

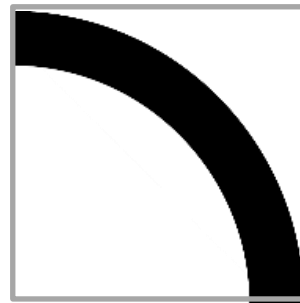
1/ Módulos



A



B



C



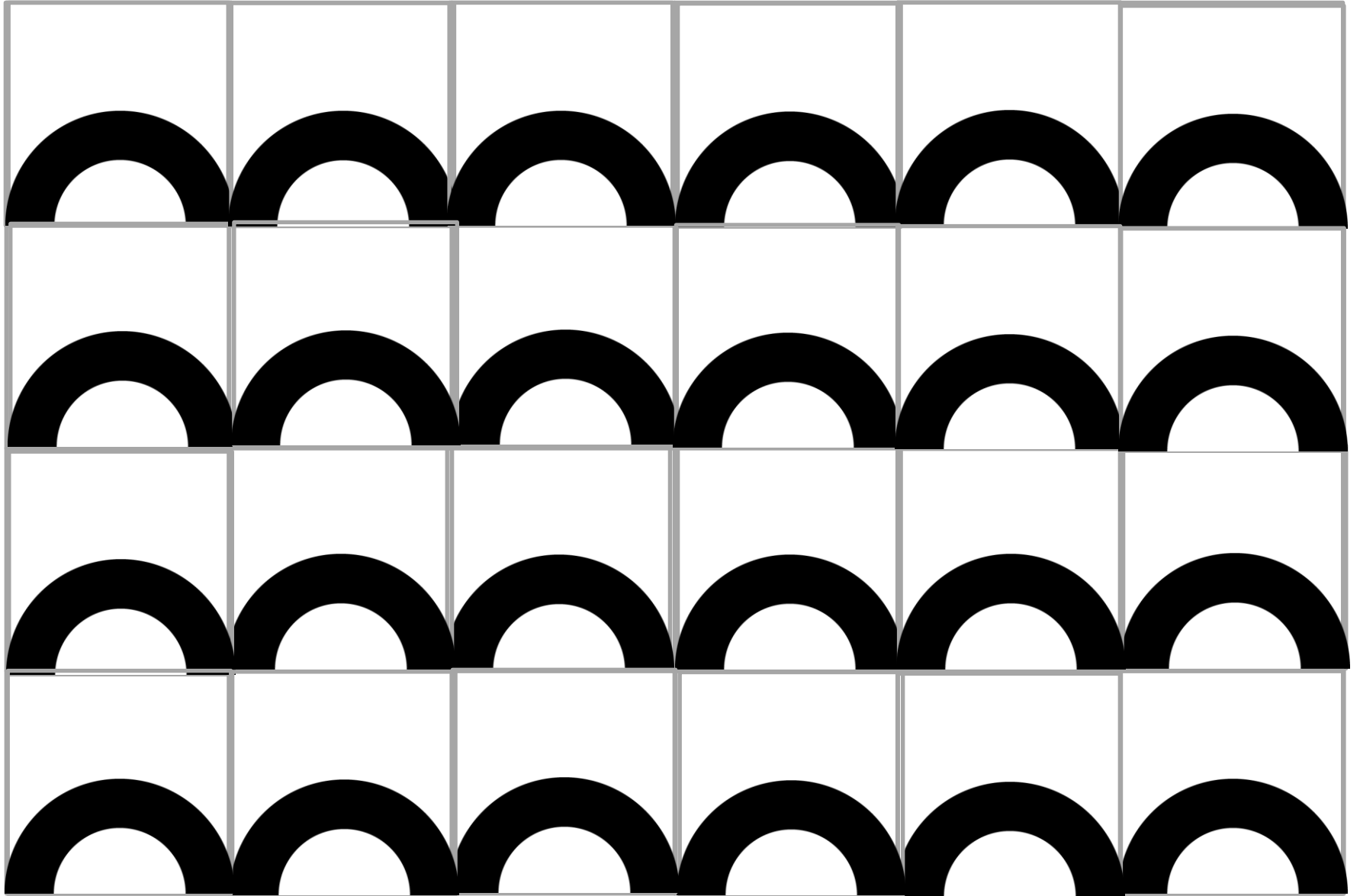
D

2/ Propostas preliminares

Proposta 1

Organização da forma: TRANSLAÇÃO (Movimento + Direção)

Utilize até 2 módulos diferentes

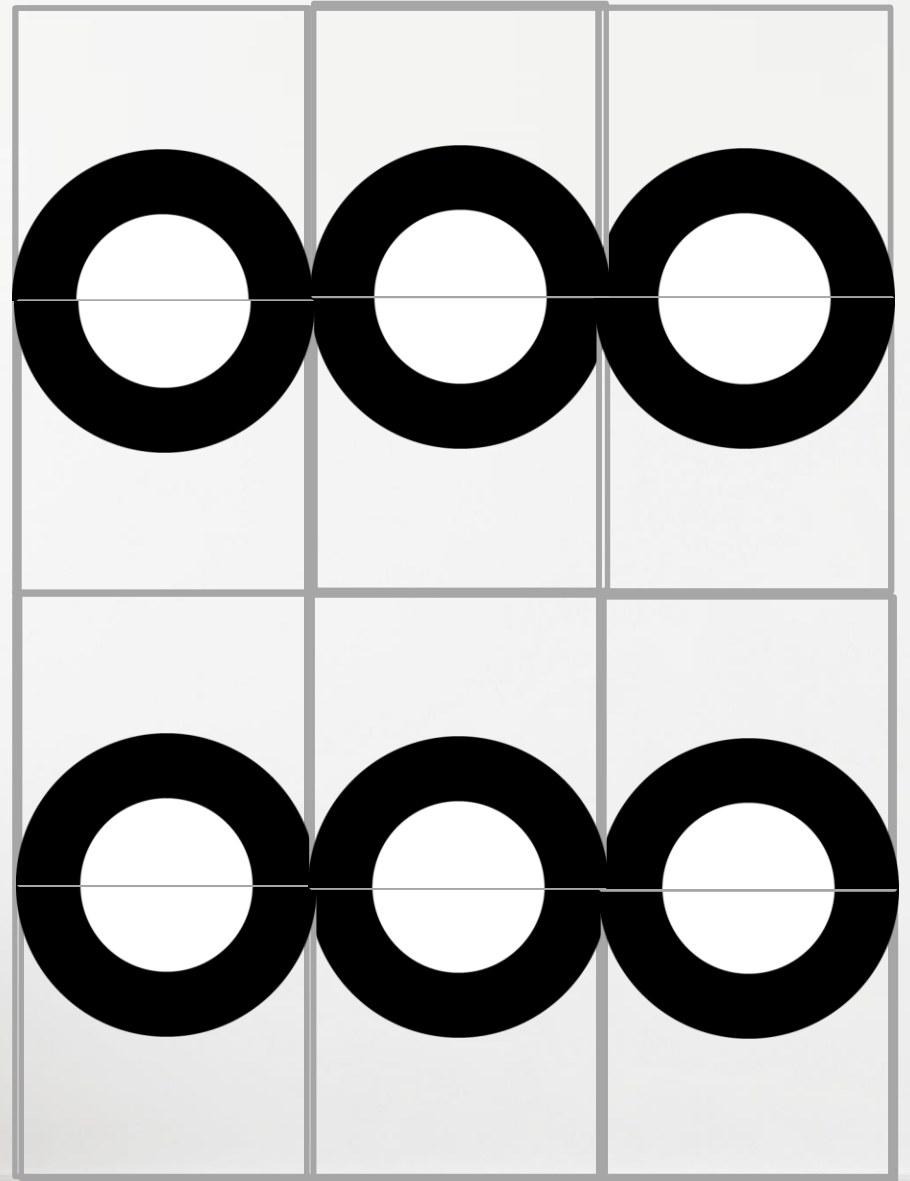


3/ Projeto Final

Proposta 4

Desenvolver uma composição, utilizando 1 ou 2 módulos distintos, que ocupe todos os espaços do gabarito.

Ao final você deverá identificar o tipo de elaboração visual: translação, reflexão e rotação.



Identificação:

Foi identificada a organização da forma: Reflexão

Conteúdo elaborado por:
Prof. Elisabete Barbosa Castanheira