

Neemias Penha dos Reis



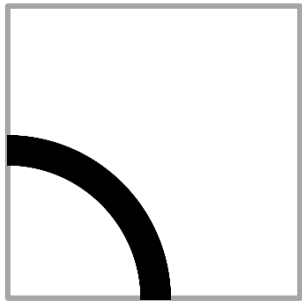
Projeto Integrador Artes Aplicadas



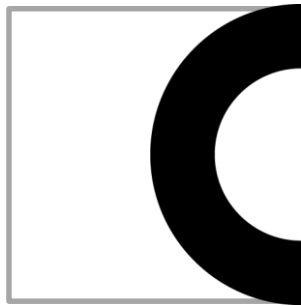
Proposta:

Projeto de design de superfície.

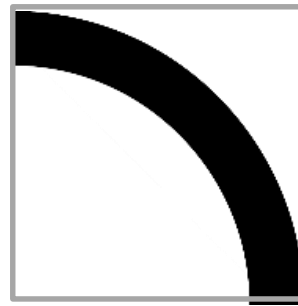
1/ Módulos



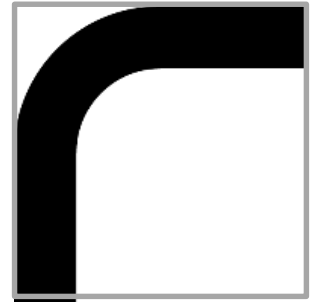
A



B

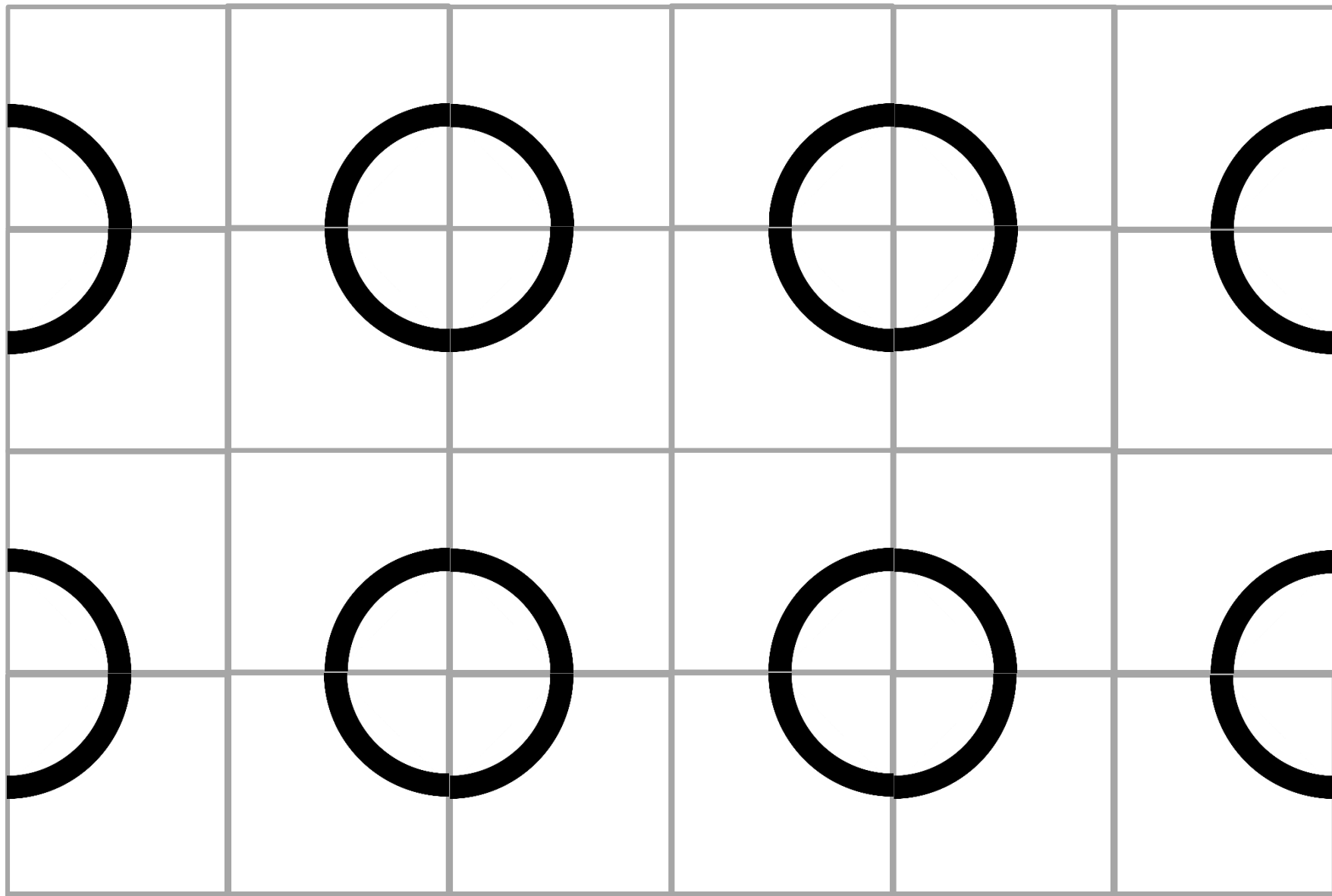


C



D

2/ Proposta preliminar - ROTAÇÃO

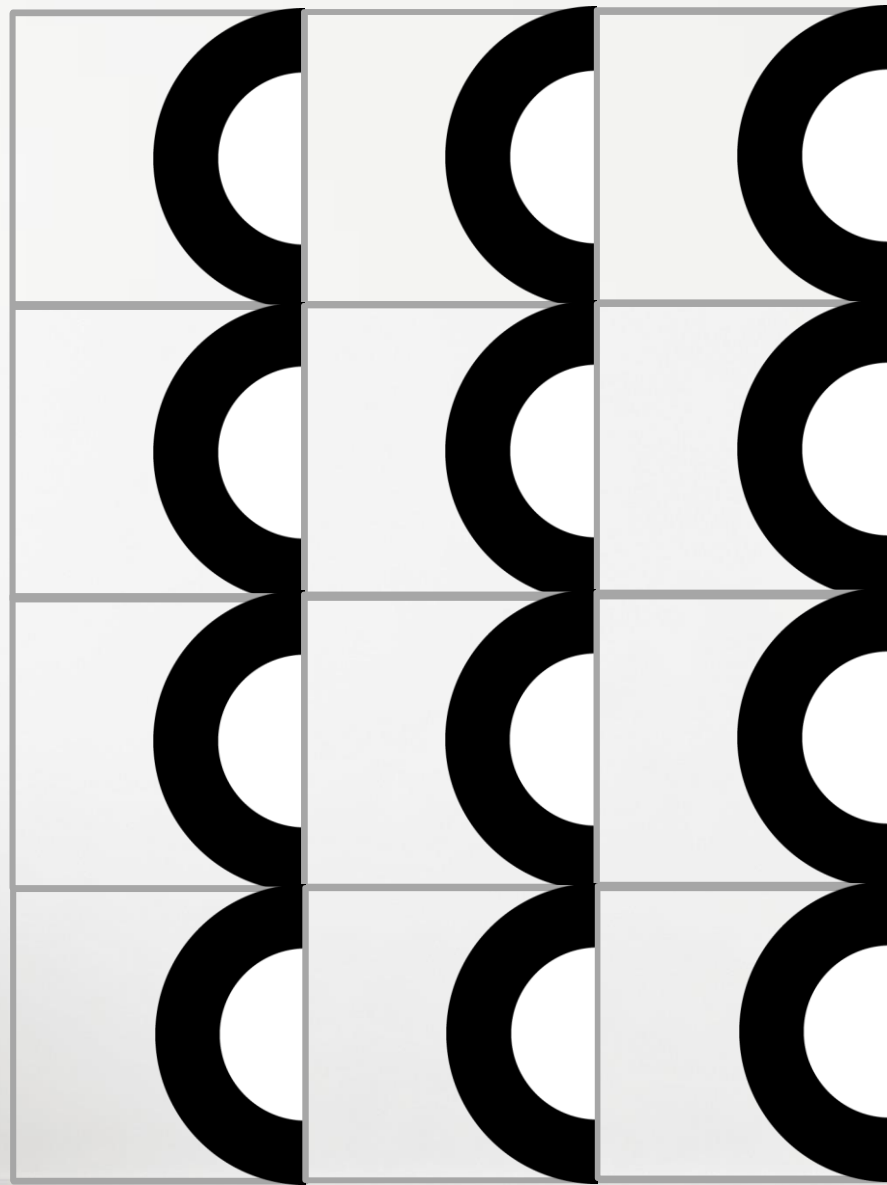


3/ Projeto Final

Proposta 4

Desenvolver uma composição, utilizando 1 ou 2 módulos distintos, que ocupe todos os espaços do gabarito.

Ao final você deverá identificar o tipo de elaboração visual: translação, reflexão e rotação.



Identificação:

Translação

Conteúdo elaborado por:
Prof. Elisabete Barbosa Castanheira